

СОДЕРЖАНИЕ

ЛИНГВИСТИКА И МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ

Полякова Е.Н., Русинова И.И. (Россия, Пермь)
 МИФОЛОГИЧЕСКИЕ И МАГИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ЖИТЕЛЕЙ ПЕРМСКОГО КРАЯ
 В ЗЕРКАЛЕ ЛЕКСИКИ И ФРАЗЕОЛОГИИ (на материале лексики памятников
 письменности XVI – XVIII вв. и мифологических рассказов XX – XXI вв.).....7

Подюков И.А. (Россия, Пермь)
 РУССКАЯ ДИАЛЕКТНАЯ ЛЕКСИКА В РЕЧИ ЛУПЬИНСКИХ КОМИ-ПЕРМЯКОВ.....14

Ерофеева Т.И. (Россия, Пермь)
 РЕЧЕВОЙ УЗУС СОВРЕМЕННОГО ГОРОДА.....22

Боронникова Н.В. (Россия, Пермь)
 ДЕЙКТИЧЕСКИЕ ТЕМПОРАЛЬНЫЕ НАРЕЧИЯ В МАКЕДОНСКОМ ЯЗЫКЕ.....26

Ермакова Л.М. (Россия, Пермь)
 О КОРПУСНОМ ПОДХОДЕ К ИЗУЧЕНИЮ ОШИБОК ПРИ БИЛИНГВИЗМЕ.....34

Полуйкова С.Ю. (Россия, Омск)
 СРЕДСТВА СУГГЕСТИВНОГО РЕЧЕВОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ
 В СОВРЕМЕННОМ ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОМ ПОСЛАНИИ.....45

Каджая Л.А. (Россия, Пермь)
 РЕЧЕВАЯ СИСТЕМНОСТЬ НАУЧНОГО ТЕКСТА:
 АКТУАЛИЗАЦИЯ ЖАНРОВЫХ ФОРМ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЯЗЫКОВЫХ СРЕДСТВ.....51

Мишланов В.А. (Россия, Пермь)
 ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО РФ ОБ ЭКСТРЕМИЗМЕ
 И ЗАДАЧИ ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ ТЕКСТОВ.....62

ЛИТЕРАТУРА В КОНТЕКСТЕ КУЛЬТУРЫ

Кундозерова М.В. (Россия, Петрозаводск)
 РОЖДЕНИЕ ОСТРОВА В КОНТЕКСТЕ СОТВОРЕНИЯ МИРОЗДАНИЯ
 (по материалам карельских эпических песен).....70

Акимова Т.И. (Россия, Саранск)
 ПРАВИЛА ПРОСВЕЩЕННОГО МОНАРХА
 В «ЗАПИСКАХ ИМПЕРАТРИЦЫ ЕКАТЕРИНЫ II».....75

Ваганова О.К. (Россия, Воронеж)
 «ВЕЧНЫЙ МУЖ» Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО:
 «ПРЕДВЕЧНЫЙ» КОНФЛИКТ ИЛИ «ИЗВЕЧНАЯ» КОЛЛИЗИЯ?.....84

Петрушкова Е.С. (Россия, Москва)
 МОТИВ УЖАСА В ПРОЗЕ ЛЕОНИДА АНДРЕЕВА90

Турта Е.И. (Россия, Тюмень)
 А.М.РЕМИЗОВ: ПУТЬ К БРИТАНСКОМУ ЧИТАТЕЛЮ99

Арустамова А.А. (Россия, Пермь)
 МОТИВ ДВИЖЕНИЯ В «ПОВЕСТЯХ О САН-ФРАНЦИСКО» П. БАЛАКШИНА
 «ВЕСНА НАД ФИЛМОРОМ» И «ПИСЬМА ИЗ РОКПОРТА».....107

Погосян Н.В. (Россия, Москва) СИНТЕЗ НАРРАТИВНЫХ ДИСКУРСОВ СКАЗАНИЯ И АНЕКДОТА В КНИГЕ «НАШИ» С. ДОВЛАТОВА.....	112
Зелезинская Н.С. (Белоруссия, Минск) ШЕКСПИРОВСКАЯ ЛУКРЕЦИЯ В КОНТЕКСТЕ ЕВРОПЕЙСКОЙ ТРАДИЦИИ.....	117
Климакина Е.А. (Россия, Коломна) ЭПИСТОЛЯРНЫЙ РОМАН В ТВОРЧЕСТВЕ Х.Ф.ГЕЛЛЕРТА (на материале романа «Жизнь графини шведской фон Г**».).....	128
Табункина И.А. (Россия, Пермь) ИНТЕРПРЕТАЦИЯ СЮЖЕТА О ПАРИКМАХЕРЕ В СТИХОТВОРЕНИИ «ПАРИКМАХЕР» ДЖОНА ГРЕЯ И «БАЛЛАДЕ О ПАРИКМАХЕРЕ» ОБРИ БЕРДСЛИ.....	134
Поршнева А.С. (Россия, Екатеринбург) СЮЖЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫЙ КОМПЛЕКС «ПЕРЕХОД ГРАНИЦЫ» В РОМАНЕ ЛИОНА ФЕЙХТВАНГЕРА «ИЗГНАНИЕ».....	140
Нелюбин А.А. (Россия, Пермь) ДЕТЕКТИВНОЕ РАССЛЕДОВАНИЕ КАК ФУТБОЛЬНЫЙ МАТЧ В РОМАНЕ БАРНСА-КАВАНЫ «ДОБЕЙ ЛЕЖАЧЕГО».....	150

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ЛИТЕРАТУРЫ И ДРУГИХ ИСКУССТВ

Мещерякова А.В. (Россия, Владимир) ПЕРСПЕКТИВА И СВЕТОТЕНЬ КАК СИМВОЛИЧЕСКИЕ ФОРМЫ В РОМАНЕ Д.С.МЕРЕЖКОВСКОГО «ВОСКРЕСШИЕ БОГИ. ЛЕОНАРДО ДА ВИНЧИ».....	155
Бочкарева Н.С. (Россия, Пермь) ЭКФРАСТИЧЕСКАЯ ЭКСПОЗИЦИЯ В РОМАНЕ ДЖ.БАРНСА «МЕТРОЛЕНД».....	161
Половинкина О.И. (Россия, Москва) «ЭМАНСИПАЦИЯ» ГЛАВНОГО ГЕРОЯ В РОМАНЕ Г. МАННА «УЧИТЕЛЬ ГНУС» И ФИЛЬМЕ ДЖ. ФОН ШТЕРНБЕРГА «ГОЛУБОЙ АНГЕЛ».....	171

ЖУРНАЛИСТИКА

Дускаева Л.Р., Корнилова Н.А. (Россия, Санкт-Петербург) ЭТИКЕТНЫЕ РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ В ГАЗЕТНОМ ДИСКУРСЕ.....	177
Пустовалов А.В. (Россия, Пермь) ПЕЧАТЬ ИЛИ ВЕБ? ВЕДУЩИЕ ГАЗЕТЫ США В БОРЬБЕ ЗА ПОПУЛЯРНОСТЬ.....	186

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Проскурнин Б.М. (Россия, Пермь) АКТУАЛЕН ЛИ ВАЛЬТЕР СКОТТ СЕГОДНЯ?.....	196
Рут М.Э. (Россия, Екатеринбург) ОБ ИСТОРИИ РУССКОГО ЯЗЫКА С ТЩАНИЕМ И ЛЮБОВЬЮ	202
Чернышова Т.В. (Россия, Барнаул) ОФИЦИАЛЬНО-ДЕЛОВАЯ РЕЧЬ: ВНУТРИСТИСТИЛЕВАЯ ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ.....	206